Contrôle : N°1

EPREUVE DE FRANÇAIS

Nom et Prénom : ……..……..……Niveau : **2ème AC** Groupe :…..... durée : 2h - le 05/11/2014

Support :

Un tiède soleil d'automne tombait dans la cour de la ferme […] La barrière de bois s'ouvrit ; un homme entra, âgé de quarante ans peut-être, mais qui semblait vieux de soixante, ridé, tortu, marchant à grands pas lents. […] Une paysanne sortit de la maison. Son corps osseux, large et plat, […] sa figure brune, maigre, laide, édentée[1], montrait cette physionomie sauvage et brute […].

Ils entrèrent tous deux dans la maison. Après avoir traversé la cuisine, ils pénétrèrent dans la chambre, [...] où agonisait[2] un vieillard, le père de la paysanne. L'homme et la femme s'approchaient et regardèrent le moribond[3], de leur œil placide et résigné. Le gendre dit :

— C'te fois, c'est fini ; i n'ira pas seulement à la nuit. […] J'y pouvons rien.

[…] La femme prononça : — Tu pourrais commencer la tournée anuit[4] et faire tout l'côté de Tourville. Tu peux ben dire qu'il a passé[5], puisqu'i n'en a pas quasiment pour la relevée[6].

L'homme demeura quelques instants perplexe, pesant les conséquences et les avantages de l'idée. Enfin il déclara : — [...] j'y vas. […] Pisque t'as point d'ouvrage, loche des pommes à cuire, et pis tu feras quatre douzaines de douillons pour ceux qui viendront à l'imunation[7][...].

Et il sortit […] en direction de Tourville. Restée seule, la femme […] commença à préparer les douillons. […] Son homme rentra vers cinq heures. […] Ils allèrent voir. Le vieux était absolument dans le même état. […] Le lendemain, le mari s'éveilla dès les premières pâleurs du jour. Son beau-père vivait encore. Il secoua sa femme — Dis donc, Phémie, i n' veut point finir. Qué qu' tu f'rais, té ? […] Elle répondit : — I n' passera point l' jour, pour sûr. N'y a point n'a craindre. […] Il fut convaincu par l'évidence du raisonnement, et il partit aux champs. Sa femme fit cuire les douillons, puis accomplit toutes les besognes de la ferme. À midi, le vieux n'était point mort. […] À six heures, quand on rentra, le père respirait encore. […] Ils se couchèrent [...] Quand ils s'éveillèrent, il n'était point mort. Alors ils furent atterrés. Ils restaient debout, au chevet du père, le considérant avec méfiance, comme s'il avait voulu leur jouer un vilain tour. […] On ne pouvait maintenant prévenir tous les invités, qui allaient arriver sur l'heure. On résolut de les attendre, pour leur expliquer la chose.

Vers sept heures moins dix, les premiers invités apparurent. […] Maître Chicot et sa femme, effarés[8], les reçurent […] Ils expliquaient l'aventure. […] Les invités interdits, un peu déçus [...] ne savaient que faire.[…] Maître Chicot les retint : — J'allons casser une croûte tout d' même. J'avions fait des douillons ; faut bien n'en profiter.

Les visages s'éclairèrent à cette pensée. […] Quand tout le monde eut vu l'agonisant, on pensa à la collation[9] […] Chacun avançait le bras pour prendre le sien, craignant qu'il n'y en eût pas assez. […] On riait maintenant, on parlait fort, on commençait à crier comme on crie dans les repas.

Guy de Maupassant, Le vieux, 1884.

1. avoir des dents réduites
2. mourait
3. mourant
4. avant la nuit
5. il a passé : il est mort
6. après-midi
7. enterrement
8. affolés / effrayés
9. un casse-croûte

Compréhension (5 pts) :

1. Quel est le genre du texte ? Soulignez la bonne réponse (0,5 pt):
   roman – pièce de théâtre – essai – polar – roman réaliste – nouvelle fantastique – nouvelle réaliste – poème.

2. Justifiez le genre du texte et appuyez vos réponses à l'aide de phrases du texte (1 pt)

…….....

…….....

…….....

3. Où se situe l'action du texte ? Justifiez du texte. (0,5 pt)

…….....

…….....

4. Remplissez le tableau suivant (1,5 pts):

Personnage	Portrait
…….....	…….....
…….....	…….....
…….....	…….....

5. Quelle est l'intrigue du texte ? Expliquez-la par vos propres mots (1 pt).

…….....

…….....

…….....

6. Que fait le couple quand les invités arrivent ? (0,5 pt)

…….

…….

Langue (5 pts):

7. A partir de la première phrase du premier paragraphe, remplissez le tableau suivant : (1 pts)

Verbe d'état	L'adverbe d'opposition	Adjectif épithète	Participe présent
……	……	……	……

8. Donnez aux verbes de la phrase suivante les temps et les valeurs (1.25 pt):

On ne pouvait maintenant prévenir tous les invités, qui allaient arriver sur l'heure. On résolut de les attendre, pour leur expliquer la chose. Vers sept heures moins dix, les premiers invités apparurent.

…….

…….

9. Relevez dans le premier paragraphe 2 mots qui permettent la caractérisation et précisez s'ils sont mélioratifs ou péjoratifs (0,5 pt).

…….

…….

10. Dans le paragraphe "Et il sortit en direction … expliquer la chose." relevez un connecteur temporel et précisez sa nature(0.25 pt).

…….

…….

11. Remplissez le tableau suivant (1 pt):

Phrase	Outil de liaison
Le couple attendait mais le vieux n'était pas encore mort.	……
Les douillons dont la préparation fut longue remportèrent un succès auprès des invités	……

12. Mettez les verbes au temps qui convienne (1 pt):

Elle (raconter) …… qu'elle ne (pouvoir) …… se charger du petit, elle le (laisser) …… chez des voisins et (s'en aller) …… travailler dans un autre village. Elle (maudire) …… son impuissance.

Production écrite (10 pts) :

Exercice de réécriture (4 pts): restituez le texte en séparant le dialogue du récit :

Rose suffoqua, un flot de sang empourpra sa face ; ses larmes tarirent tout à coup ; elles se séchèrent sur ses joues comme des gouttes d'eau sur du fer rouge. Elle s'écria. Non, ce n'est pas lui, ce n'est pas lui ! Est-ce bien sûr, ça ? demanda le paysan malin qui flairait un bout de vérité. Elle répondit précipitamment : Je vous le jure, je vous le jure… Elle cherchait sur quoi jurer, n'osant point invoquer les choses sacrées.

…….

…….

…….

…….

…….

…….

…….

…….

Rédaction (6 pts) :

Sujet : Donnez une fin à la nouvelle.

"...On riait maintenant, on parlait fort, on commençait à crier comme on crie dans les repas. Tout à coup une vieille paysanne qui était restée près du moribond, retenue par une peur avide de cette chose qui lui arriverait bientôt à elle-même, apparut à la fenêtre, et cria d'une voix aiguë :"

Consignes d'écriture :

- Respectez les éléments du texte (personnages, temps, lieu...) et l'écriture (le narrateur, les temps des verbes...)
- Construisez des paragraphes cohérents, corrects et utilisez une langue correcte.
- Imaginez une péripétie et une fin au texte.

www.jamiaorosmaroc.com